



Revista Perspectivas Online: Biológica e Saúde
Anais do VII Congresso Internacional do Conhecimento Científico
VI Seminário P&D PROVIC/PIBIC
Vol. 11, nº 38, Suplemento, 2021

A dança na escola e sua contribuição para o desenvolvimento cognitivo de crianças por meio do ballet clássico

Nayra de Souza Mothé Alvarenga¹, Maria Laura Porto Calil¹, Priscilla Gonçalves de Azevedo²

(1) Aluna Voluntária de Iniciação Científica do PROVIC/ISECENSA – Curso de Educação Física; (2) Pesquisadora Orientadora do Laboratório de Biociências da Motricidade Humana – LABIMH/ISECENSA – Curso de Educação Física – Institutos Superiores de Ensino do CENSA/ISECENSA, Rua Salvador Correa, 139, Centro, Campos dos Goytacazes, RJ, Brasil

O presente trabalho dialoga sobre a dança e o desenvolvimento cognitivo das crianças na Educação Infantil. Para que a Dança se efetive, temos a intenção de compreender que os professores se tornem criadores e autores de suas próprias práticas para promover o aprendizado nesse nível de ensino. Como principal objetivo, busca-se investigar se a prática da dança em ambiente escolar, especificamente por meio do ballet clássico, colabora com o desenvolvimento cognitivo das crianças de 2 a 5 anos, auxiliando no processo de aprendizagem na sala de aula. Como estratégia metodológica, foi feita uma revisão sistemática de literatura com uma análise de periódicos publicados em língua portuguesa, entre os anos de 2012 a 2020, utilizando as bases de dados do google acadêmico, scielo, bvs e pubmed. Nosso estudo foi realizado no período entre fevereiro a novembro de 2020. Nesse sentido, entendemos que a dança possibilita o desenvolvimento da atenção, percepção, raciocínio, memória e imaginação do aluno, contribuindo no desenvolvimento cognitivo no momento em que é preciso relacionar os movimentos aos ritmos, pois é justamente nessa fase que acontecem as experiências e vivências que ficarão registradas para o resto da vida, mesmo que inicialmente não tenham a consciência disso. Os resultados mostraram que a dança é um instrumento valioso no desenvolvimento cognitivo, pois o aluno é levado a pensar, compreender e resolver problemas quando executa os movimentos específicos dessa prática de dança. Nosso trabalho é de importante necessidade pelo fato de ainda existirem poucos estudos que tratem especificamente sobre a prática do ballet clássico e o desenvolvimento cognitivo, se tornando assim mais um documento de pesquisa necessário para futuros estudos. Concluímos que a dança contribui para o desenvolvimento cognitivo dos alunos como uma prática alternativa por meio dos seus ritmos, passos, exercícios, sequências coreográficas e criatividade.

Palavras chave: Dança na escola. Ballet Clássico. Desenvolvimento cognitivo.

Apoio: ISECENSA.